



XIV Festival
di Musica e Cultura popolare

Tutti a Ballo!

Ande
Bali
e Cante

Rovigo, Monastero degli Olivetani
12—13 settembre 2015

Presentazione

Dopo il gran successo del Festival dello scorso anno, dedicato al canto e caratterizzato da un doppio evento: il tradizionale appuntamento rodigino di settembre a cui è seguita, nel mese di ottobre, l'entusiasmante trasferta-gemellaggio in Francia per partecipare al *Festival de Musique Populaire* di Bourgoin-Jallieu (Lyon), il tema di questa edizione è la danza popolare.

Tale scelta si giustifica, in parte con il crescente successo che questa attività sta suscitando nel mondo giovanile (si pensi al fenomeno urbano della *Mazurca clandestina*), in parte con uno degli obiettivi portanti del Festival che intende da sempre valorizzare gli aspetti antropologici e rituali legati alle tradizioni contadine e agropastorali dei nostri territori, le quali anche quest'anno sono ben valorizzate dai numerosi eventi.

A cominciare dall'**Anteprima del Festival** che avrà luogo sabato 12 settembre alle ore 17,15 presso la sala Flumina del Museo dei Grandi Fiumi, con la presentazione dell'attesa pubblicazione ***Musiche tradizionali in Polesine***, a cura di Paola Barzan, coedizione Squilibri-Minelliana, contenente in tre CD le registrazioni dal vivo, eseguite ancora nel 1968 dall'etnomusicologo Sergio Liberovici tra la gente del Basso e Alto Polesine e conservate negli archivi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma.

Si entrerà nel vivo dell'evento domenica 13 settembre, mattinata interamente dedicata ad aspetti antropologici, con la mostra di strumenti musicali e le presentazioni del **Progetto Danze Venete**, del volume **Viaggio nella danza popolare in Italia**, di CD e di DVD, riservando al pomeriggio-sera, con inizio dalle ore 15 lo spazio per sviluppare e amplificare la tematica del ballo popolare presso le nuove generazioni che si stanno avvicinando con grande entusiasmo sia alle danze che alle musiche di tradizione.

L'ambizione dei promotori del Festival sarebbe quella di portare all'attenzione del pubblico una antica danza, in auge nel Veneto e nel Polesine, **la manfrina**, che per diffusione, varietà e rappresentatività, possiamo paragonare a una sorta di *tarantella* del Nord Est.

Ci piace infine sottolineare ancora una volta il carattere di questa manifestazione che, affermatasi ormai a livello internazionale, non perde il suo carattere conviviale e di incontro tra musicisti, liutai, ricercatori, ballerini, appassionati di cultura popolare e il pubblico in generale.

In tutto questo crediamo non siano secondarie la qualità e la dedizione delle persone che da anni collaborano all'iniziativa (che speriamo in futuro trovi il supporto e l'energia delle nuove generazioni) e in particolare la bellezza del luogo che ci accoglie e ancora una volta ci induce a riflettere sulle potenzialità dei nostri siti e dei nostri paesaggi.

Roberto Tombesi
Direttore artistico del Festival di Musica e Cultura popolare

Mario Cavriani
Presidente dell'Associazione Culturale Minelliana

Programma

Anteprima del Festival

sabato 12
settembre 2015

Pomeriggio

sala Flumina
Museo dei Grandi Fiumi
ore 17,30

saluti istituzionali

presentazione
della novità editoriale

**Musiche tradizionali in Polesine.
Le registrazioni
di Sergio Liberovici (1968)**

a cura di Paola Barzan,
coedizione Squilibri-Minelliana,
2015 nella collana Archivi
di Etnomusicologia dell'Accademia
Nazionale di Santa Cecilia di Roma

XIV Festival di Musica e Cultura popolare *Tutti al Ballo!*

domenica 13
settembre 2015

Mattino

Chiostro
Monastero degli Olivetani
dalle ore 9,30

Mostra

mostra libera
di strumenti musicali nuovi e usati

Convegni e Incontri

sala Flumina
Museo dei Grandi Fiumi
ore 10

presentazioni

Concier di testa (CD)
dell'Orchestra Popolare
delle Dolomiti

**Viaggio nella danza
popolare in Italia (libro)**

con la partecipazione
di Attilio Baccarin

Il pop di ieri (documentario)

con la partecipazione
dell'Associazione
Culturale Atelier Calicanto

Aperitivo musicale

Chiostro
Monastero degli Olivetani
dalle ore 13

balli e canti collettivi
coordinati dal gruppo danza

Ande Cante e Bali
con la partecipazione del pubblico
e di tutti gli artisti del Festival

Pomeriggio

sala Flumina
Museo dei Grandi Fiumi
ore 15

presentazione
Progetto Danze Venete
per la promozione
e la valorizzazione della musica
e del ballo popolare di tradizione
veneta con la partecipazione
delle Associazioni coinvolte:

Gruppo Danze Popolari
Castelfranco (Castelfranco Veneto)

Festacontinua (Padova)

Ande Cante e Bali (Rovigo)

Atelier Calicanto (Teolo)

Orchestra Popolare
delle Dolomiti
(Veneto e Trentino Alto Adige)

Sera

Chiostro
Monastero degli Olivetani
dalle ore 18 in poi

Notte della Manfrina

grande festa a ballo
con la partecipazione
dei suonatori di danza veneta:

Ande Cante e Bali

Nanabò

Folkbanda

Lara Ferrari

Luciano Giacometti

Piero Sartori

I suonatori vicentini

Cantafilò

Atelier Calicanto

Maurizio Diamantini

Maria e i Bagolanti

e molti altri...

Direzione artistica

Roberto Tombesi

Coordinamento

Mario Cavriani

I visual grafici elaborano l'opera

La Furlana di Pietro Longhi

Ufficio Stampa

Associazione Culturale Minelliana
piazza San Bartolomeo 18
Rovigo
t. 0425.23403
f. 0425.461385
minelliana@libero.it
www.minelliana.it

Adv e grafica

Freskiz Comunicate
Fratta Polesine, Rovigo



Iniziativa promossa con ilPATROCINIO
REGIONE del VENETOOrganizzazione**Associazione
Culturale
Minelliana**Con il contributo di**Fondazione**

Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Con il patrocinio diProvincia
di RovigoComune
di RovigoFondazione
Rovigo
Cultura

Interporto di Rovigo

GUERRATOIn collaborazione conAssociazione Culturale
Atelier Calicanto**Ande Cante e Bali**
Associazione culturale di promozione socialemuseo dei
GRANDIFIUMIAderente al networkInformazioni

Associazione Culturale Minelliana
 piazza San Bartolomeo 18
 45100 Rovigo
 t. 0425.23403
 f. 0425.461385
 minelliana@libero.it
 www.minelliana.it

